



## La experiencia 'Laboratorio Ñ' da sus primeros frutos

EFE. Buenos Aires

Una nueva versión de uno de los clásicos del cantautor argentino Andrés Calamaro y dos temas inéditos son los primeros frutos del *Laboratorio Ñ*, un encuentro en el que participan músicos de rock españoles y argentinos en este país.

Las canciones fueron grabadas este jueves, cuando dio comienzo el trabajo en la casa-estudio de las afueras de Buenos Aires donde se desarrolla esta experiencia organizada por la Fundación Autor de España.

El gallego Xael López, cuyo nombre artístico es Deluxe, se encargó de romper el hielo con una versión *indie* del tema *Todo lo demás también*, uno de los muchos éxitos de Calamaro.

La sesión vespertina de grabaciones vio el nacimiento de dos canciones completamente inéditas de autores españoles: *Número 7*, de Quique González, y *Extrema pobreza*, a cargo de Iván Ferreiro. En el encuentro musical, que continuará hasta el 24 de noviembre, también toman parte los grupos españoles Amaraal y Pereza, a quienes se unieron los argentinos Adicta, Babasónicos, Bersuit, Kevin Johansen, Lisandro Aristimuño y Súper Ratonés. La iniciativa de la SGAE servirá como punto de partida a la sexta gira musical de *Rock en Ñ*.